



692 години празнува село Караново на Архангеловден

Още поводи за празнуване имаха карановци – храмовият празник на 132-годишната църква „Св. Архангел Михаил“ и 50 години детска градина в Караново

С тържествена св. литургия, отслужена от протоиерей Ромил, предстоятел на храм „Св. Димитър“ в Айтос, започнаха тържествата за тройния празник на село Караново. На 8 ноември, Архангеловден, карановци честваха храмовия празник на 132-годишната църква „Св. Архангел Михаил“ и празника на родното село. Още един повод за празнуване имаха жителите на селото – 50 години от откриването на детска градина в Караново. Да уважат тържествата дойдоха зам.-кметът на община Айтос Калоян Калоянов, директорът на ДГ „Здравец“ Мима Лавчиева, бивши учители в детската градина и много айтослии с карановски корен.

Карановци пазят традицията на местния събор, на този ден загължително има гълги хора и курбан за здравето и благополучието на местните. Екипът на кмета на селото Николай Ненков, секретарят на читалището Тодорка Ди-



132 години празнува православният храм в Караново

мова и сърцати доброволци се заеха с организацията на празника, който от църковния храм се пренесе на откритата сцена пред читалището.

Ритуалната гозба беше осветена от протоиерей Ромил, с пожелание към Ненков „да води Караново и карановци към още успехи“. От името на екипа на кмета Васил Егрев зам.-



Детската градина в Караново от 50 години е филиал на ДГ „Здравец“ – Айтос

ФОТО: НП

кметът Калоян Калоянов поздрави жителите на селото и изрази почитта си към първостъждателите на селото с 692-годишна история, към дарителите, строителите на храм „Св. Архангел Михаил“ и към всички учители, които в продължение на половин век са обучавали и възпитавали карановските деца.

И кметът на селото Николай Ненков поздрави местните. „Вярвам, че днешният голям празник ни обединява. Нека докажем, че можем да бъдем единни,

истински и човечни. Нека искрено да вярваме в едно по-светло бъдеще за нашето скъпо Караново. И нека с общи усилия да го превърнем в едно по-добро място за живеене! Защото това е нашият роден край, нашият дом, нашите спомени, нашият живот. И като хора, които любят, тачат и милеят всичко родно, сме длъжни да вървим стъпка по стъпка напред. С постоянство и любов да правим всичко по силите си за родното село“, каза в празничното си обръщение, кметът Николай Ненков.

Участниците в празничната програма бяха много. Жители и гости аплодираха децата от детската градина, местните състави на читалището в Караново, Танцовия клуб с ръководител Нели Ненкова, Състава за изворен фолклор на НЧ „Васил Левски 1869“ – Айтос, ТШ „Туара“ с ръководител Златина Колева. А по стара традиция, хората на Архангеловден поведе кметът на селото.

НП



По традиция кметът на селото поведе хората

ФОТО: НП



Както всяка година – много фолклорни състави на празника



Много айтослии с карановски корен дойдоха на празника

Щрихи от историята на най-старото село в община Айтос

След проучване, направено от Сливенска митрополия за възникването на село Азоплий (Караново) през 1972 г., местните узнали, че живеят в едно от най-старите населени места в България. Началото е през 1332 г. – около 30 български семейства се заселват в м. Юртата, на няколко километра югозападно от гр. Айтос. Селото носи името Караново от 1934 г. Защо точно Караново? Възрастни хора разказват, че по това време в района е върлувала тежка болест, погубила много хора. Наричали я „каран“ или „черна болест“. От там и името – Караново. По време на робството селото се управлявало от Осман бей. По името на трите му жени и до днес са запазени наименования на местности около селото – Фатмелика, Фиерлъка, Инджирлика. От това време са известни и няколко големи български рода: Радиоловите, Чочоловите, Урумовите, Камбурските, Терзийските, Яланджиите и др. През 1875 г. е открито смесено училище до четвърто отделение с двама учители, които водили слети класове от 54 ученици. През 1921 г. учителите са: Добра Дрезова, Георги Далакчиев, Мария Василева и Жейна Жечева. Тогава се открива и пълно основно училище. Най-дългогодишни учители в селото са Иван и Гина Узунови и Ганчо Пехливанов, който е и най-дългогодишният директор на училището. За съжаление, през 2007 г. училището е закрито поради недостатъчно ученици. През 1974 г. е открита целодневна детска градина с директор Калинка Камбурова. Най-дългогодишният педагог в градината е Златка Панчева. Другото духовно средище е читалището, открито през 1928 г. Група ентузиастични вносат по 15 лева членски внос, за да дадат начален тласък на Възрожденската институция. На първото им заседание се решава читалището да носи името

„Светлина“, избира се и ръководство. Председател е Неделчо Вълчанов, зам.-председател Вълчо Николов, секретар Иван Тенев Узунов. Броят на читалищните членове в началото е 30, до 9 септември 1944 г. нараства на 64, а след тази дата – на 138. През 2022 г. читалищните членове са 180. Самодеев колектив към читалището поставя и първата си пиеса – „Мимият болен“, която е представена на 21.11.1931 г. Това става вечерта на селския събор на местните учители. През 1938 г., роденият в с. Караново, първи кмет на Бургаската комуна – Петър Житаров, дарява книги на читалището на стойност 5 хил. лева. Настоящата сграда е построена през 1966 г., а читалището носи неговото име. Най-дългогодишен секретар-библиотекар е Тодорка Иванова. На 3 май 1892 година е положен основният камък на църковния храм „Св. Архангел Михаил“. Избрано е първото църковно настоятелство в състав Нено Христов, Гани Стоянов, Стамат Костов, Коста Тодоров. Обзавеждането на църквата е също от дарения на местните хора – Костадин Карауванов, Колю и Яно Димчев, дядо Богдан Златанов, Стоян Тодоров, Ради Великов и др. Църквата носи името на „Свети Архангел Михаил“ – в негова чест всяка година на 8 ноември в селото се устройва събор. След Освобождението от турско робство селото е обявено за община, в чийто състав влизат селата Чукарка, Драганово, Вратица, Винарско, Малка Поляна, Пирне и Кръстина. В края на 1944 г. в селото се открива Здравно-акушерска служба, която се мести в различни частни домове, поради липса на постоянна сграда. Такава сграда е построена през 1985 г. с кабинет за лекар, стоматолог и акушерка. През 1963 година Караново е водоснабдено и във всеки дом има питейна вода.

На чинове с ликовите на известни личности се обучават учениците в Карагеоргиево

Изцяло обновен е кабинетът по български език и литература в училището

КРАСИМИРА СОТИРОВА

Учениците в село Карагеоргиево ще изучават български език и литература върху чинове с ликови и мисли на известни български личности – поети и писатели като Паисий Хилендарски, Иван Вазов, Христо Ботев, Алеко Константинов, Йордан Йовков, Елин Пелин и др. Чиновете са закупени по Национална програма „Осигуряване на съвременна, сигурна и достъпна образователна среда“. Кабинетът разполага още с екран за проектор, стойки за табла, както и с десетки табла, свързани с материала по български език и литература в прогимназиален етап.



Няма как да си неподготвен, ако от чина те гледа... Алеко Константинов.



Много градски училища нямат толкова добре уреден кабинет по български език и литература



Учебната среда се отразява и на оценките

ФОТО: КРАСИМИРА СОТИРОВА

За учениците са закупени много помагала и пособия, които ще им бъдат

полезни в часовете по БЕЛ от 5 до 7 клас. По стените на новия кабинет са ока-

чени десетки портрети на български личности, оставили следа в нашата

история. Всичките, както и помагалата, са закупени със средства по НП „Оси-

гуряване на съвременна, сигурна и достъпна образователна среда“.

ОБЯВЛЕНИЕ За инвестиционно намерение

Земеделският производител Димитър Долапчиев обявява инвестиционно намерение – засаждане на малини в землището на село Пирне, община Айтос, местност „Дере Бою“, на площ 3571 кв. м., на три съседни парцела.

ОБЯВА

ПГСС „Златна нива“ гр. Айтос, ул. „Славянска“ № 50, обявява процедура за събиране на оферти с предмет: доставка и монтаж на алуминиева врата - цвят златен дъб, алуминиева каса, дръжки и заключваща се брава, и обръщане на врата, с размер на вратата - ширина 115 см и височина 215 см. Офертите се получават в запечатан, непрозрачен плик, в срок до 16:00 часа на 22.11.2024 г.

Оглед на обекта – всеки работен ден от 08.00 часа до 16.30 часа. За допълнителна информация – тел.: 0888206682

ОБЯВА

ПГСС „Златна нива“, град Айтос, ул. „Славянска“ №50, приема оферти за ремонт на две класни стаи за изграждане на: „STEM център – съвкупност от 2 интерактивни кабинети по направленията: Природни науки и Математика и Информатика“ по Механизма за възстановяване и устойчивост, във връзка с одобрено предложение за изпълнение на инвестиция № BG – RRP – 1.015 – 1361.

Офертите се получават в запечатан, непрозрачен плик, в срок до 16.00 часа на 02.12.2024 г. Документите за участие могат да се изтеглят от сайта на училището – <http://www.pgss-aitos.org>.

Извършването на СМР не трябва да пречи на учебния процес в гимназията.

Огледи на обекта – всеки работен ден от 08.00 часа до 16.30 часа. За допълнителна информация – тел.: 0888206682.

ОБЩИНА АЙТОС

ОБЩИНСКИ ЦЕНТЪР ЗА СОЦИАЛНИ И ЗДРАВНИ УСЛУГИ
8500 гр.Айтос ул. „В.Левски“ № 5 тел. 0558/ 2- 56-30, 2-21-74
e-mail: ocszu@aytos.bg

ОБЯВА ЗА СВОБОДНО РАБОТНО МЯСТО

Община Айтос
Общински център за социални и здравни услуги /ОЦСЗУ/

Обявява свободна позиция:
Медицинска сестра - 1 щатна бройка в яслена група към детска градина

Образование: висше - медицинско

Минимална образователна степен: бакалавър

Област на висше образование: здравеопазване и спорт, здравни грижи

Професионална квалификация: „медицинска сестра“, „акушерка“, „лекарски асистент“ или „фелдшер“.

Назначение: трудово правоотношение, чл.67, ал.1, т.1 от КТ, във връзка с чл.70 ал.1, ал.2 от КТ/в полза на работодателя/

Необходими документи:

- Заявление /до ръководителя/ - по образец;
- Автобиография – CV;

- Копие от документ за завършено образование;
- Копие от документи за допълнителна квалификация (при наличие);
- Декларация за обработка на лични данни (по образец);
- Копие на трудова книжка

Начин на провеждане на подбора: по документи и събеседване. Избраните кандидати ще бъдат поканени на събеседване.

Основни задължения на длъжността:

Организира и провежда медицинската и възпитателната дейност в яслената група; Отговаря за цялостната работа в поверената и група.

Документи се подават от 05.11.2024 г. до 18.11.2024 г. от 08.30 ч. до 12.00 ч. и от 12.30 ч. до 17.00 ч. в работни дни в деловодството на ОЦСЗУ- гр.Айтос, ул. Васил Левски № 5.

Тел. за връзка: 0893 636 078; 0558 2 56 30

Деца на ДГ „Слънце“ учат азбуката на баскетбола по проект на БК „Вихър“-Айтос

Проектът е по новата програма на ММС – „Спортен час 2024“

За първи път в община Айтос тази година баскетболен клуб „Вихър“ спечели проект по нова програма на Министерството на младежта и спорта – „Спортен час 2024“. Програмата се изпълнява в рамките на учебната 2024/2025 година, а проектът на БК „Вихър“ е насочен към деца от предучилищна възраст. Целта е децата да бъдат насърчавани към здравословна физическа активност и занимания със спорт.

От началото на учебната година баскетболен клуб „Вихър“ с треньор Дечо Коешинов изпълнява проекта. Заниманията се водят от 1 октомври т.г., с деца от най-новата детска гра-

дина в град Айтос – „Слънце“, в която има изключително добри условия за спорт.

Общо 30 са децата, включени в проекта. Сформирани са три детски групи с по 10 деца, с които заниманията се водят по график. Всяка седмица в понеделник и сряда, в спортния салон на детската градина, с две от групите се водят по 30-минутни занимания. В дните вторник и петък се провеждат заниманията с третата група.

Емоционално и с много желание децата учат азбуката на баскетбола, а родителите дават пълната си подкрепа за заниманията със спорт от ранна детска възраст. Проектът по Програмата на ММС продължава до края на м. май 2025 година.

НП



Упражненията са част от подготовката

ФОТО: БК „ВИХЪР“ (АЙТОС)



Занимания с децата води баскетболната легенда Дечо Коешинов



Малък баскетболен кош за малките баскетболисти

Правен куиз на финала на образователната година на Районен съд – Аймос и СУ „Христо Ботев“

Образователна програма на ВСС и МОН „Съдебната власт – информиран избор и гражданско доверие. Отворени съдилища и прокуратури“

По изключително интересен и атрактивен начин, с помощта на високите технологии приключи образователната учебна 2023/2024 година на Районен съд – Аймос и СУ „Христо Ботев“ – Аймос по Образователната програма на ВСС и МОН – „Съдебната власт – информиран избор и гражданско доверие. Отворени съдилища и прокуратури“. Заклучителният куиз, който организираха двете институции, всъщност сложи началото на новата образователна 2024/2025 година. Съвместната им работа по Програмата, която стартира като пилотна през есента на 2014 г., продължава за поредна десета година.

Ученици от 12А и 12Б клас на училището с ръководител Николай Димитров използваха учебната платформа Kahoot, за да организират куиза (викторината), между двата отбора на дванадесетокласниците. Въпросите се задаваха в реално време, програмата отчиташе от-

Образователната програма се радва на интереса на дванадесетокласниците от СУ „Христо Ботев“ с ръководител Николай Димитров



говорите и точките. Преподавателят Николай Димитров беше подготвил предварително въпросите. По думите на районен съдия Мария Дучева – административен ръководител, председател на РС-Аймос, въпросите са трудни, на ниво втори-трети курс, специалност право във висшите училища. Заедно със съдия Дучева, нагневара на гимназистите проследиха зам.-кметът на община Аймос Калоян Калоянов, Пенка Киризова – директор на СУ „Христо Ботев“,

и магистрати от аймоската съдебна институция. Зам.-кметът Калоян Калоянов подчерта значението на програмата за формиране на правната грамотност на младите хора. „Тази област е изключително важна, защото е възможно да се наложи да търсим правата си. А който не знае правата си, няма как да ги търси. На всички пожелавам здраве, а тези, които са избрали правото – успешно да се реализират. Това е една изключително интересна материя, която

дава възможност да изберете различни професии“, заяви пред гимназистите зам.-кметът и добави честитка за празника към именниците. „Подготовката ни отне три седмици. Радвам се, че възпитаниците на СУ „Христо Ботев“, въпреки трудните въпроси, се представиха отлично“, заяви Димитров. Преподавателят по история получи специална награда от районен съдия Мария Дучева за изключителната всеотдайност и отговорно отношение към темите и дейност-

ите по Образователната програма. И Председателят на РС – Аймос Мария Дучева беше приятно изненадана от знанията на учениците. „Всички онези, които говорят, че няма умни и талантиливи млади хора в България, далеч не са прави. Готова съм да ги опровергая във всеки един момент. Заради Вас имаме стимул да работим и да продължаваме да работим по програмата, защото виждаме, че всяка следваща година идват все по-амбициозни и

все по-умни млади хора, които искат да учат. Ние сме готови да помогнем с каквото можем, но най-важно е Вашето желание. Аз виждам, че Вашето желание не само не намалява в годините, напротив – интересът към програмата продължава да расте“, обръна се съдия Дучева към дванадесетокласниците.

За първото място в куиза, за изключителното старание и доброта си подготовка, членовете на екипа на 12Б клас получиха специални подаръци. Награди имаше и за екипа на 12А, който за второто място в нагневара за правни знания. На всички абитуриенти на СУ „Христо Ботев“ Районният съд – Аймос подари Конституцията на Република България.

След емоционална фотосесия гимназисти признаха, че с много интересни съвместни инициативи на РС – Аймос и СУ „Христо Ботев“, Програмата вече се ползва с особена популярност сред младежите в Аймос.

НП



Победителите от 12Б клас

ФОТО: НП



Районен съдия Мария Дучева – административен ръководител, председател на РС – Аймос връчи наградите на екипа-победител



Зам.-кметът Калоян Калоянов подчерта значението на програмата за формиране на правната грамотност на младите хора

В Аймос расте талантиливо футболно поколение

Четири мача за школата на ФК „Вихър“ (Аймос) – без загуба

Самов един ден – 9 ноември, футболната школа на „Вихър“ доказа, че в Аймос растат талантиливо поколение – юношите и децата играха четири мача, без нито една загуба. Юношите младша възраст с треньор Милен Минчев постигнаха равенство срещу „Звездич-

ка“ – 3:3. Зрителите се радваха на добрите попадения на голмайсторите на „Вихър“ Денис Шишманов – два гола и Димитър Димитров – един гол.

Децата на Милен Минчев, набор 2010 - 2011 г също постигнаха равенство срещу силния отбор на Поморие – 2:2, с голмайстори Юмер Юмер и Мерт Салиев. Помалките „вихрушки“ от набор 2013 г. с треньор Димчо Данов се наложиха

над връстниците си от Поморие с 3:2. А още по-малките възпитаници на Димчо Данов, набор 2015 г., победиха „Равда“ с огромно превъзходство и резултат 15:1.

На следващия ден, в неделя, на 10 ноември, мъжкият отбор на „Вихър“ гостува в Долно Езерово на отбора на „Черноморец II“, Бургас. Мача, както винаги коментира Станимир Генеф, „Доста привлекателен за



Набор 2010 - 2011 г.



Юноши младша възраст



Мъжкият отбор на „Вихър“ срещу „Черноморец II“

ФОТО: ФК „ВИХЪР“

гледане спектакъл, но за съжаление „Вихър“ загуби срещата. Много положения пред двете врати, спасявания на вратарите и пропуски на полевите играчи. През второто полувреме отборът на „Вихър“ беше почти еднотелен господар на терена и отпрати голям брой удари към и във вратата на дома-

кините от „Черноморец“, но както се казва: „като не вкарваш, ще ти вкарат“, и за съжаление с гол от явна засада в първото полувреме и гол при една от малкото атаки на домакините през второто полувреме загубихме мача с 2:0“, коментира футболния двубой Генеф.

Тази седмица мъжкият

тим има домакински мач срещу също толкова силен младежки отбор – „Бургас Спорт“, на 16 ноември, в събота, от 14:30 часа на Градския стадион „Крум Делчев“. Показната е към феновете, с надеждата „вихруци“ да повторят добрата си игра и да се поздравят с победа.

НП

В малкия град талантиливите нямат привилегията да са известни, но това не значи, че са по-малко талантиливи

За Петя Красиминова или за изкуството да бъдеш творец

Предвид част от недоверчивата и своенравна публика, голямо предизвикателство е да пишеш за Петя Красиминова и нейното ART STUDIO 1, което само преди дни отпразнува своята първа годишнина. Нотези, които вярват, че можеш да посветиш, ако не целия, то поне част от живота си на една кауза, ще прочетат и между редовете възхищението от таланта на тази крехка на вид айтозлийка.

Петя е единственият тотално преобразен човек, когото познавам. Преобразен от огромното желание да твори и непрекъснато да надгражда наученото и направеното от ръцете ѝ. Това изключително отдадено на работата си момиче започна творческия си път с техниката декупаж. С годините надскочи всички граници на декупажа, опознава себе си и тайните на приложното изкуство. Днес Петя сякаш следва съвета на големия Ластмангъм творците: „Заемай се само с ония задачи, които ти налага собственото сърце!“ И Петя следва сърцето си, независимо от хорското мнение.

Вярвам, че хора като Петя Красиминова имат мисия. Защото, определящото да си творец е талантът. Помагат стремежът, трудолюбието, всеотдайността и към онова, което най-добре може да прави – да предизвиква, да търси, да открива, използвайки сръчността и интелекта си. Прави го не за себе си – за другите. А в името на собственото си удовлетворение – открива красивото. Нещо повече – Петя не познава статиката, тя има дух на откривател и неспирното желание да преоткрива познанието.

Срещам я денят за деца от 5 до 7 години, за свободни занимания. Учат началните стъпки в приложното изкуство. Най-малкият в работилничката е на 4 години, другите – на 5 и на 6, но вече отворили сетивата си за изкуството. „Коемо означава, че задачите не трябва да са лесни. Тази среща ще учим няколко техники в едно – рисуване върху платно, целта е да научат какво е основен цвят. Тематиката ще бъде есенна, вече подготвям материалите – тиква, листа от различни дървета с различни нюанси“, разказва Петя за поредната си среща с децата в Арт студио 1, на айтоската улица „Станционна“.

Виждам амбицията, мотивацията и неумората ѝ да учи. Търси и участва в онлайн и при-



Петя Красиминова в любимото Арт студио 1

съствени курсове, обучения и мастор класове. Не прегаря желанието ѝ да гледа и се учи от опита на вдъхновяващи и успешни личности. За Петя това не е просто теория на изкуството, това са методи, техники, похвати, които с огромна страст прилага в практиката. Съчетани с артистизма, финеса и естетиката ѝ на творец, който по 12 часа в денонощието е буквално потопен във всяка малка тънкоост на работата си.

При Петя винаги виждам нещо ново. Сред десетките произведения на изкуството погледът ми спира върху малък скрин с изцяло орнаменти. Изработката явно изисква много усет и техники. В същия винтидж стил Петя е проектирала и изработила още красоти, и нощна лампа, истинско бижу. Не можеш да откъснеш поглед от този „ансамбъл“ и ти се иска непременно да му намериш място в дома си. „Когато видя нещо красиво, ми се иска да мога да го направя. Опитвам се, уча се, докато го постигна. Сега съм се запалила по стъклопис“, разказва още Петя, и ми показва стъклени чаши, ръчно изработени със специална позлата. На един от рафтовете стоят и чаши с уникални рисунци от сребро – смайващо красив подарък за здравящо на младоженци или за много близък приятел.

Който има око за красивото, ще забележи фината майсторска изработка и че всяка чаша, посвоеному красива, е различна от другите. Разглеждам експозицията на Петя и си мисля, че в града ни талантиливите нямат привилегията да са известни. Ако студио



Даяна с деца от лятната работилничка за рисуване върху текстил



Майка и дъщеря пред един от проектите на Даяна

като това, превърнато в изложбена зала, е в големия град, със сигурност би спечелило признание. И в него щеше да се влиза на пръсти.

Ателието е на двайсетина стъпки от тротоара пред сградата, и който желае, винаги може да го посети и да избере нещо за себе си. Това е отговорът на Петя на предложението ми да открие магазин, за да видят тази красота повече хора. Вложбена е в студиото си, това е нейният свят, нейната запазена марка. В съседство е стаята-работилница с огромна тераса, в която посреща децата и младите дами, запалени по декупажа, рисуването и като цяло – по приложните изкуства.

Не мога да откъсна поглед и от иконите, изработени със словението на отец Ромил. „Все-



Рециклиране на стъклени бутилки, метали и хартиени кутии в работилничката на Петя

ки ме пита дали ги рисувам. Ако трябва да обясня как се случват тези икони – истината е, че не мога да кажа. Самата аз не мога да си обясня. Имам си техника и от първия път, в който о. Ромил ми е казал: „прави“, иконите просто се случват“, признава талантиливата дама. Естествено, и аз не знаех как точно са изработени, но и досега са пред очите ми изящните линии от иконите на Исус Христос Всевъзкръсъл, Св. Богородица Неувяхващ цвят, Св. Димитър, Св. Богородица Скоропослушница, Св. Лука Кримски и много др., за които Петя ми разказва много патос и познания.

И сякаш над всичко това стои изгарящото желание на Петя да предаде на децата любовта си към изкуството, към всяка техника, към всеки детайл. Като начало, иска да ги научи да обичат мате-

риалите, с които работят. Помага им да намерят своето „любимо нещо“, да упорстват и никога да не се отказват. „На мен самата изкуството ми даде много и продължава да ми дава. През това лято завърших курс по арт терапия, която несъзнателно дотогава съм прилагала в практиката. След обучението осъзнах силата на изкуството да лекува – чрез атмосферата, материалите, цветовете, техниките. Няма друг, по-уникален начин, с който да изразиш себе си. И за всичко това е нужно много търпение. Когато работя с деца, наблюдавам реакциите им – един ден искам да рисуват с розово, на следващата работилница – със синьо. Арт терапията ми даде сетива да опозная настроената им. Започнаха да се отпускат, да споделят. Стесни, с които работя постоянно, вече изразяват себе си чрез цветовете, по-спокойни са и търпеливи, развиват въображението си, мислят, предлагат. Защото срещите ни с децата са не просто „да изработим нещо“, а да се потопим в магията на изкуството“, обяснява още айтозлийката.

А магията?! Тя е в знанията, които децата получават за предмета на изкуството, който изработват. Тя е във всеки материал, във всяка техника и в огромното удовлетворение от резултата. И тук ще добавя само шрих, за да усетите магията. Докато възрастниците на 4-годишното момиченце от работилничката на Петя не са и чували за „Лешникотрошачката“, малкото дете не само може да изработи прекрасна стенна картина, но и

да ви разкаже всичко за приказния балет по музика на Чайковски.

„Всички дейности, свързани с приложните изкуства развиват не само таланта, но и ума на детето. Затова е и толкова важно то да има време, пространство и добре подбрани материали, с които да твори“, категорична е Петя, която към всичко това добавя отличен професионален подход и топло приятелство с малчуганите. Работилничките на Петя стимулират у малките креативността, свободата и отношението към изкуството и формират естетически усет. Нещо, за което мечтае всеки отговорен родител.

Петя също е родител и не без основание се гордее с дъщеря си Даяна. „Ние рисуваме всички – и вуйчо, и майка ми, и дядо ми, но Даяна е истинският талант. От малка е много артистична, у нас бурканчето с бои и четки винаги стои на шкафа. Давам ѝ пълна свобода, рисува непрекъснато, сега е запалена по рисуването на дрехи. Сама си набавя бои, флуамастери, има свои идеи, върху които работи и резултатът е уникален. Тя е само на 17 години, но има свой стил, свой поглед върху изкуството, прави това, което ѝ харесва, което харесва на младите хора на тази възраст. Никога не съм пестила пари за бои, за материали, за книги“, казва Петя, видими горда с въображението и уменията на дъщеря си.

„През това лято Петя и Даяна в дует направиха няколко работилнички за рисуване върху текстил. Не можете да си представите колко ентусиазирани бяха децата в компанията на младата „учителка“ Даяна, и с каква гордост носеха изработените с любими герои тениски и шапки“, разказва една от майките. А Петя се надява, че ще творят заедно и през следващото лято и не забравя всеки път да напомня на тийнейджърката и на децата в ателието, че „мързелът е убиец на всички мечти“. А телефоните?! Те са в чантите и мълчат, поне докато трае тайнството.

Голямата идея на Петя е да събере ателието всички изкуства. Затова не спира да се учи и да добавя към експозицията си нови произведения на изкуството. И ако само веднъж отворите вратата на ателието ѝ, със сигурност ще се връщате отново и отново... За да оцените таланта ѝ и да „нахраните“ сетивата си с много красота.

НП

Да подадем ръка на тези, които имат нужда от подкрепа!

„Бъди човек“ – Айтос стартира благотворителната инициатива „Подари коледна вечеря на пенсионер в нужда“

Скъпи приятели,
Коледа е време на надежда, обич и споделеност. Тази година, в духа на празника, организираме нашата традиционна благотворителна инициатива "Подари коледна вечеря на пенсионер в нужда 2024". Целта е да подадем ръка на тези, които имат нужда от подкрепа.

Нека заедно превърнем тази Коледа в празник за



всички, като дарим част от нашето време и сърце на хората в нужда. Вярваме, че с малки усилия и

добри сърца можем да направим много за тях и да променим живота им към по-добро.

Каним Ви да се присъедините към нас с дарения, доброволен труд или просто с присъствието си на нашите благотворителни събития. Заедно можем да направим чудо!

Следете страницата ни за благотворителните прояви, които предстоят, датата на раздаването и всичко актуално около нашата кампания.

Бъди човек, включи се и ти!

С уважение, Екипът на „Бъди човек“ – гр. Айтос

Община Айтос и НЧ „Васил Левски 1869“ организират традиционния **ОБШИНСКИ КОЛЕДАРСКИ ПРАЗНИК АЙТОС 2024**

На 18.12.2024 г., от 13.00 часа на сцената на площад „Свобода“ в град Айтос (при лошо време на сцената на НЧ „Васил Левски 1869“ - гр. Айтос) ще се проведе фолклорно напяване, посветено на Коледа и Сурвакарски празници.

Празникът е включен в Културен календар 2024 на Община Айтос. Целта на Празника е да съхрани за поколенията фолклорните традиции, да продължи и да обогати народното танцово и песенно културно наследство.

ОРГАНИЗАЦИЯ НА ПРАЗНИКА
Организатори на празника са Община Айтос и НЧ „Васил Левски-1869“ - гр. Айтос.

Организационен екип съставя предварителна програма за участие на представителни обредни групи от учебните заведения и читалищата в

Община Айтос. Определя реда за явяване на групите, който е задължителен за всички участници.

Заявки за участие ще се приемат до 04.12.2024 година, включително в Народно читалище „Васил Левски 1869“ - гр. Айтос, и на e-mail: chitalishte_aitos@abv.bg

Допълнителна информация на тел.: 0558 2-27-23.

РЕГЛАМЕНТ ЗА УЧАСТИЕ
А. Обредни групи – изпълняват две песни, благословия и фрагменти от ритуала Бъдни вечер, Коледуване, Сурвакари – до 15 минути.

Б. Певчески групи – изпълняват две песни и благословия до 10 минути.

Участниците ще се състезават в три възрастови групи – начален, среден и горен курс.

Необходимо е да се обърне внимание на традиционната форма на изпълнение, като според жанра са подбрани и изпълнителите – желателно е песните да не са включени в задължителната програма в учебниците по музика.

В програмата са предвидени и следните конкурси:

А. Автентичен обреден хляб

Б. Автентична сурвачка
Сурвачките и обредните хлябове се представят в Читалището, най-късно до 10.00 ч. на 18.12.2024 г., с надписан етикет, от който е видно училището/читалището, името на участника, от кой клас е, и от кое населеното място. (Представените експонати не се връщат).

Автоматично жури ще оценява представянето на групите и участниците в конкурсите за автентичните коледарски краваи, пити и сурвачки.

В двете категории: обредни и певчески групи, в различните възрастови групи, журито ще определи първи, втори и трети места, с награди. Награди се присъждат и за конкурсите за обреден хляб и автентична сурвачка.

Наградите са осигурени от Община Айтос.

Всички групи и участници получават грамоти за участие.

Заявка за участие – на официалния сайт на Община Айтос www.aitos.bg

ЖЕЛАЕМ УСПЕХ НА УЧАСТИЦИТЕ! ОТ ОРГАНИЗАТОРИТЕ